

## Образец СИПР (вариант 2)

### СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

#### 1. Общие сведения о ребёнке

ID программы: xxxxxxxxxxxx

ФИО ребенка: Г.

Возраст ребенка: 8

Место жительства: г. Димитровград

Мать:

Отец:

Год обучения: 1

Степень обучения:

Группа (особые потребности): 2

**Заключение ПМПК:** адаптированная основная общеобразовательная программа с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития. Вариант 2 СИПР. Сложные (сочетанные) нарушения развития психических функций с компонентом дефицитарности двигательных систем.

Несформированность языковых средств на фонетико-фонематическом и лексико-грамматическом уровнях с преобладанием недоразвития смысловой стороны речи. Ребенок является обучающимся с ОВЗ.

#### 2. Психолого-педагогическая характеристика на начало учебного года

Г. первый год посещает школу. Семья полная, состоит из 4-х человек. Проживает в 2-х-комнатной благоустроенной квартире. Мама – работает помощником за уходом и уходом за нетрудоспособным инвалидом-ребенком. Отец – вахта г. Москва. Все члены семьи заботливо и доброжелательно относятся к дочери, заинтересованы в успешном развитии ребенка. Родители совместно со специалистами определяют приоритетное направление работы девочки развитие навыков самообслуживания (личной гигиены), формированию социально-приемлемому поведению в общественных местах и дома, обучению использованию средств альтернативной коммуникации. Семья поддерживают регулярную связь со специалистами, ответственно следуют всем рекомендациям.

Основные двигательные навыки не сформированы. Девочка сидит в инвалидной коляске. Г не встает. Предметы ловят руками плохо. Есть нарушения опорно-двигательного аппарата: искривление позвоночника (находится в корсете), носит ортопедическую обувь.

Мелкая моторика развита не достаточно. Отмечается недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Мелкие предметы взять не может. Есть указательный жест. Ведущая рука - правая.

Эмоциональное состояние девочки устойчивое, большую часть времени находится в спокойном состоянии. Девочка положительно реагирует на проявления эмоций другого человека, ответные эмоции соответствуют ситуации.

Нарушено зрение (частичная атрофия зрительных нервов). Ей нравятся ощущения, возникающие при соприкосновении с материалами, различными по фактуре, вязкости, температуре. Положительно реагирует на прикосновения человека, может сама выступать инициатором тактильного контакта.

Г. реагирует на свое имя; находит на фотографиях себя, членов своей семьи. Выполняет просьбы, ориентируясь в большей степени на сопровождающий жест. Периодически использует жесты этикетной лексики (привет, пока). Характерно полное отсутствие словесных средств общения.

Г. участвует в индивидуальных занятиях. С интересом участвует в совместной игровой и музыкально-ритмической деятельности. Трудности в процессе обучения связаны с концентрацией внимания, формированием произвольных действий и завершенностью действий. Девочка не всегда следит за действиями своих рук.

Допускает ошибки при различении материалов по температуре (холодный, горячий), влажности (мокрый, сухой), предметов по цвету (красный, синий, зелёный, жёлтый). При выполнении заданий принимает физическую помощь любого взрослого. Не может соотносить с соответствующими объектами (изображениями) звуки явлений природы (дождь, гром, ветер), звуки домашних животных (мяуканье кошки, лай собаки, ржание коня, хрюканье свиньи, мычание коровы). Девочка не различает некоторые фрукты и овощи по вкусу и запаху, а также не соотносит реальные продукты (яблоко, банан, киви, морковь) с графическим изображением (фотография, картинка).

Г. является инициатором контакта с любым взрослыми (тянет за руку, заглядывает в лицо), контакт может быть навязчивым со стороны девочки.

Навыки самообслуживания не сформированы. Г. не может самостоятельно есть ложкой, пить из кружки. Руки моет со значительной помощью взрослого.

Ребенок относится к 2 группе. Требуется эпизодический контроль и полная помощь взрослого.

Приоритетные направления работы:

1. Формирование навыков самообслуживания
2. Формирование коммуникативных навыков

### 3. Индивидуальный учебный план на 2023 – 2024 учебный год

| Предмет, коррекционный курс               | Групповые занятия | Индивидуальные занятия |             |                 |                     |                    |                  |
|---|-------------------|------------------------|-------------|-----------------|---------------------|--------------------|------------------|
|   |                   | Учитель                | Воспитатель | Учитель-логопед | Учитель физкультуры | Учитель-дефектолог | Педагог-психолог |
| Речь и альтернативная (доп.) коммуникация |                   | 2                      |             |                 |                     |                    |                  |
| Математические представления              |                   | 1                      |             |                 |                     |                    |                  |
| Окружающий природный мир                  |                   | 1                      |             |                 |                     |                    |                  |
| Окружающий социальный мир                 |                   | 0,5                    |             |                 |                     |                    |                  |
| Человек                                   |                   | 2                      |             |                 |                     |                    |                  |
| Адаптивная физкультура                    |                   |                        |             |                 | 1                   |                    |                  |
| Музыка и движение                         |                   | 1                      |             |                 |                     |                    |                  |
| Изобразительная деятельность              |                   | 1                      |             |                 |                     |                    |                  |
| Сенсорное развитие                        |                   | 1                      |             |                 |                     |                    |                  |

|                             |   |   |  |   |  |  |  |
|-----------------------------|---|---|--|---|--|--|--|
| Предметно-практич. действия |   | 1 |  |   |  |  |  |
| Двигательное развитие       |   | 1 |  |   |  |  |  |
| Альтернативная коммуникация |   | 1 |  |   |  |  |  |
| Логопедия                   |   |   |  | 1 |  |  |  |
| <b>Всего:</b>               |   |   |  |   |  |  |  |
| Внеурочная деятельность:    | 2 |   |  |   |  |  |  |
| <b>Итого: 16,5</b>          |   |   |  |   |  |  |  |

#### 4. Содержание образования в условиях организации и семьи.

##### 4.1 Формирование базовых учебных действий

**Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации пребывания в образовательной организации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками**

- планирование учебного дня
- ориентация в расписании дня

##### **Формирование учебного поведения**

- направленность взгляда
  - на говорящего с ним взрослого
  - на задание
- подражание простым движениям
- выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию)
- выполнение простых речевых инструкций
  - Сядь
  - Встань
  - Возьми
  - Покажи
  - Подними
  - Дай
  - Положи
- выполнение простых действий с картинками (по подражанию)
- соотнесение одинаковых предметов (по образцу)
- соотнесение одинаковых изображений (по образцу)
- соотнесение предмета с фотографией
- выполнение движений и действий с предметами по подражанию и по образцу на индивидуальном (групповом) занятии
- выполнение речевых инструкций на индивидуальном (групповом) занятии

##### **Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками**

- выполнение задания полностью (от начала до конца)
- выполнение задания с заданными качественными параметрами

## 4.1. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.

| Содержание   | на начало года | 1 полугодие | 2 полугодие |
|--|----------------|-------------|-------------|
| <b>Человек</b>   |                |             |             |
| <b>Самообслуживание</b>  |                |             |             |
| <b>Гигиена тела</b>  |                |             |             |
| Выполнение отдельных действий при мытье рук:<br>-намыливание рук<br>-смывание мыла с рук<br>-вытирание рук бумажным полотенцем   |                |             |             |
| Выполнение отдельных действий при мытье лица:<br>-открывает кран<br>-намачивает руки<br>-протирает лицо влажными руками<br>-закрывает кран<br>-вытирает лицо бумажным полотенцем |                |             |             |
| Выполнение отдельных действий при расчесывании волос:<br>-прикасается расческой к голове<br>-перемещает расческу по всей длине волос   |                |             |             |
| <b>Прием пищи</b>  |                |             |             |
| -использование вилки во время приема пищи  |                |             |             |
| -использование салфетки во время приема пищи   |                |             |             |
| <b>Обращение с одеждой и обувью</b>  |                |             |             |
| <b>Раздевание</b>  |                |             |             |
| - застегивание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• молнии</li> <li>• пуговиц</li> </ul>  |                |             |             |
| - расстегивание: <ul style="list-style-type: none"> <li>• пуговиц</li> </ul>   |                |             |             |
| <b>Представление о себе</b>  |                |             |             |
| Идентификация себя как мальчика: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на фотографии</li> <li>• на пиктограмме</li> </ul>   |                |             |             |
| Узнавание мальчика и девочки: <ul style="list-style-type: none"> <li>• по внешнему виду</li> <li>• на фотографии</li> </ul>  |                |             |             |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>Различение частей тела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• голова</li> <li>• туловище</li> <li>• руки</li> <li>• ноги</li> </ul>                                       |  |  |  |
| <p>Различение частей головы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• волосы</li> <li>• уши</li> <li>• лицо</li> </ul>  |  |  |  |
| <p>Узнавание частей лица человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• глаза</li> <li>• нос</li> <li>• рот</li> </ul>  |  |  |  |
| <b>Семья</b>  |  |  |  |
| <p>Узнавание на фотографии членов семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• папа Денис</li> <li>• брат Даня</li> <li>• сестра Ангелина</li> </ul>                         |  |  |  |
| <b>Музыка и движение</b>  |  |  |  |
| <b>Игра на музыкальных инструментах</b>   |  |  |  |
| <p>Различение музыкальных инструментов по внешнему виду:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• барабан</li> <li>• маракас</li> <li>• бубенцы</li> </ul>                      |  |  |  |
| <p>Освоение приемов игры на музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• барабан</li> <li>• маракас</li> <li>• бубенцы</li> </ul>                         |  |  |  |
| <p>Сопровождение музыкального произведения игрой на музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• барабан</li> <li>• маракас</li> <li>• бубенцы</li> </ul> |  |  |  |
| <b>Движение под музыку</b>  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Выполнение простейших танцевальных движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• хлопать</li> <li>• топать</li> <li>• «фонарики»</li> <li>• кружиться</li> <li>• «пружинка»</li> </ul>   |  |  |  |
| Выполнение танцевальных движений в парах (со взрослым)  |  |  |  |
| Движение под музыку разного темпа: <ul style="list-style-type: none"> <li>• быструю</li> <li>• медленную</li> </ul>   |  |  |  |
| <b>Сенсорное развитие</b>   |  |  |  |
| <b>Зрительное восприятие</b>  |  |  |  |
| <i>Дифференциация предметов по цвету</i>  |  |  |  |
| Соотнесение одинаковых по цвету предметов (по образцу, сенсорным эталонам)  |  |  |  |
| Группировка однородных предметов двух цветов по принципу «такой-не такой»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• зелёный – красный</li> <li>• синий – жёлтый</li> <li>• зелёный – жёлтый</li> <li>• красный – синий</li> <li>• жёлтый – красный</li> <li>• синий - зелёный</li> </ul>  |  |  |  |
| <b>Слуховое восприятие</b>  |  |  |  |
| Нахождение местоположения удаленного источника звука  |  |  |  |
| Соотнесение звука с его источником: <ul style="list-style-type: none"> <li>• коза</li> <li>• кошка</li> <li>• лошадь</li> <li>• корова</li> <li>• свинья</li> <li>• собака</li> <li>• петух</li> <li>• курица</li> <li>• утка</li> <li>• гусь</li> <li>• индюк</li> <li>• ветер</li> <li>• дождь</li> <li>• гроза</li> <li>• стук в дверь</li> <li>• шум льющейся воды</li> </ul> |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>Кинестетическое восприятие</b>   |  |  |  |
| Реакция на соприкосновение с материалами:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• клейстер</li> </ul>   |  |  |  |
| Различение материалов (клейстер, вода, камни) по температуре:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• холодный</li> <li>• горячий</li> </ul>  |  |  |  |
| Различение материалов (дерево, металл и др.) по фактуре:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• гладкий</li> <li>• шероховатый</li> </ul>  |  |  |  |
| Различение материалов (крупа, песок, кусочки ткани и др.) по влажности:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• мокрый</li> <li>• сухой</li> </ul>  |  |  |  |
| Различение материалов (клейстер, вода, крупа) по вязкости:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• жидкий</li> <li>• сыпучий</li> </ul>   |  |  |  |
| <b>Восприятие запаха</b>  |  |  |  |
| Узнавание объектов по запаху:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• шоколад</li> <li>• яблоко</li> <li>• лимон</li> <li>• апельсин</li> <li>• банан</li> <li>• кофе</li> <li>• мыло</li> <li>• шампунь</li> <li>• зубная паста</li> </ul> |  |  |  |
| <b>Восприятие вкуса</b>   |  |  |  |
| Узнавание продуктов по вкусу:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• шоколад</li> <li>• яблоко</li> <li>• лимон</li> <li>• апельсин</li> </ul>   |  |  |  |
| <b>Предметно – практические действия</b>  |  |  |  |
| <b>Действия с материалами</b>   |  |  |  |
| - сминание материала двумя руками:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага</li> </ul>  |  |  |  |
| -размазывание материала пальцем:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• пена</li> <li>• пластилин</li> <li>• крем</li> <li>• пальчиковая краска</li> </ul>   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| - разминание материала двумя руками:  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● тесто</li> <li>● мягкий пластилин</li> </ul>   |  |  |  |
| - разминание материала пальцами:  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● тесто</li> <li>● мягкий пластилин</li> </ul>   |  |  |  |
| -пересыпание материала с использованием инструмента:  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● ложкой</li> <li>● лопаткой</li> <li>● стаканчиком</li> </ul>   |  |  |  |
| - переливание материала:  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● удержание воды двумя руками</li> </ul>   |  |  |  |
| - наматывание материала   |  |  |  |
| <b>Действия с предметами</b>  |  |  |  |
| - выполнении серии поворотов при вращении предметов:  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● крышка бутылки</li> <li>● крышка банки</li> </ul>  |  |  |  |
| - сжимание предмета пальцами:   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● прищепки</li> </ul>  |  |  |  |
| - вставление:   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● одинаковые стаканчики друг в друга дном сверху</li> <li>● вставляет мозаику в отверстия</li> </ul>   |  |  |  |
| - нанизывание предметов на нить (леску):  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● маленькие бусины на нить</li> </ul>  |  |  |  |
| - закрывание прямоугольной коробки  |  |  |  |
| <b>Двигательное развитие</b>  |  |  |  |
| - выполнение движений руками:   |  |  |  |
| <p>стоя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● вперед</li> <li>● назад</li> <li>● вверх</li> <li>● в стороны</li> <li>● «круговые»</li> </ul> <p>Сидя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● вперед</li> <li>● назад</li> <li>● вверх</li> <li>● в стороны</li> <li>● «круговые»</li> </ul> |  |  |  |
| - выполнение движений плечами:  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● вверх</li> <li>● вниз</li> <li>● «круговые»</li> </ul>   |  |  |  |
| -наклоны туловища:  |  |  |  |
| вперед  |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| в правую сторону<br>в левую сторону<br>назад   |  |  |  |
| - повороты туловища:<br>вправо<br>влево  |  |  |  |
| - броски мяча двумя руками от уровня колен   |  |  |  |
| - ловля мяча   |  |  |  |
| - ползание:<br>• на четвереньках   |  |  |  |
| - выполнение движений ногами:<br>• подъем ноги вверх<br>• отведение ноги в сторону<br>• отведение ноги назад   |  |  |  |
| - ходьба:<br>• по ровной горизонтальной поверхности<br>• по наклонной поверхности вверх<br>• по наклонной поверхности вниз<br>• по лестнице вверх<br>• по лестнице вниз<br>• по доске, лежащей на полу<br>• по гимнастической скамейке |  |  |  |
| -преодоление препятствий при ходьбе:<br>Перешагивание<br>Обход препятствия   |  |  |  |
| - удары по мячу ногой  |  |  |  |
| <b>Альтернативная коммуникация</b>   |  |  |  |
| <b>Коммуникация с использованием невербальных средств</b>  |  |  |  |
| Приветствие собеседника:<br>• жестом<br>• с использованием коммуникативной кнопки<br>• с использованием коммуникатора  |  |  |  |
| Прощание с собеседником:<br>• жестом (помахать рукой)<br>• с использованием коммуникативной кнопки<br>• с использованием коммуникатора   |  |  |  |
| Выражение согласия:<br>• жестом<br>• улыбкой<br>• показом пиктограммы<br>• с использованием коммуникативной кнопки<br>• с использованием коммуникатора   |  |  |  |
| Выражение несогласия:<br>• жестом<br>• показом пиктограммы<br>• с использованием коммуникативной кнопки  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• с использованием коммуникатора</li> </ul>  |  |  |  |
| Привлечение к себе внимания прикосновением руки к плечу другого человека  |  |  |  |
| Обращение с просьбой о помощи, используя пиктограмму «Помоги»   |  |  |  |
| Выражение своих желаний - «Дай»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• жестом</li> <li>• показом пиктограммы (картинки)</li> <li>• с использованием коммуникативной кнопки</li> <li>• с использованием коммуникатора</li> </ul>            |  |  |  |
| <b>Импрессивная речь</b>  |  |  |  |
| Узнавание членов семьи на фотографии: <ul style="list-style-type: none"> <li>• мама</li> <li>• папа</li> </ul>  |  |  |  |
| Показ графических изображений, обозначающих предмет по теме «Фрукты»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• яблоко</li> <li>• груша</li> <li>• банан</li> <li>• лимон</li> <li>• апельсин</li> <li>• виноград</li> <li>• киви</li> </ul>   |  |  |  |
| Показ графических изображений, обозначающих предмет по теме «Овощи»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• помидор</li> <li>• огурец</li> <li>• капуста</li> <li>• морковь</li> <li>• лук</li> <li>• картофель</li> <li>• перец</li> </ul> |  |  |  |
| Показ графических изображений, обозначающих предметы по теме «Посуда»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• тарелка</li> <li>• ложка</li> <li>• кружка</li> <li>• вилка</li> <li>• нож</li> </ul>   |  |  |  |
| Показ графических изображений, обозначающих предмет по теме «Одежда»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• шапка</li> <li>• куртка</li> <li>• брюки</li> <li>• кофта</li> <li>• шарф</li> <li>• перчатки</li> </ul>                       |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>Показ графических изображений, обозначающих предмет по теме «Домашние животные»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• кот</li> <li>• собака</li> <li>• корова</li> <li>• свинья</li> <li>• лошадь</li> <li>• коза</li> </ul> |  |  |  |
| <p>Показ графических изображений, обозначающих предмет по теме «Дикие животные»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заяц</li> <li>• лиса</li> <li>• волк</li> <li>• медведь</li> <li>• еж</li> </ul>                          |  |  |  |
| <p>Показ графических изображений, обозначающих предмет по теме «Мебель»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• стул</li> <li>• шкаф</li> <li>• диван</li> <li>• кресло</li> <li>• полка</li> </ul>               |  |  |  |
| <p>Показ графических изображений, обозначающих предмет по теме «Обувь»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ботинки</li> <li>• сандалии</li> <li>• тапки</li> </ul>  |  |  |  |

#### 4.3. Нравственное развитие.

- Спокойно вести себя в помещении и на улице
- Подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения

#### 4.4. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

- Выбрасывать мусор в урну или контейнер для мусора
- Не подбирать чужие вещи, которые лежат на тротуаре, в траве, на скамейке
- Соблюдать правила личной гигиены: мыть руки перед едой (после туалета, прогулки)
- Спокойно заходить в кабинет врача
- Позволять врачу осматривать себя: открывать рот, поднимать рубашку и т.п.
- Позволять врачу измерять твой рост, вес, слушать фонендоскопом

#### 4.4. Внеурочная деятельность.

| Название мероприятия | Планируемая деятельность ребенка в мероприятии | Участие ребенка в мероприятии |
|----------------------|--|-------------------------------|
|----------------------|--|-------------------------------|

|                        |  |   |
|------------------------|--|---|
| День знаний            | присутствие на торжественной линейке, участие в уроке России                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>01.09.2023 г.</li> </ul> Диана присутствовал на праздничном линейке. |
| «Осенний квест»        | Присутствие на мероприятии, участие в работе станций                                   |   |
| День матери            | Присутствие на мероприятии, участие в работе станций                                   |   |
| «Школа мастеров»       | Заготовка деталей для мастер-класса, участие в мастер-классах, присутствие на концерте |   |
| «Новогодний праздник»  | участие в новогоднем празднике   |   |
| «Масленица»            | участие в мероприятии  |   |
| «День здоровья»        | участие в мероприятии  |   |
| «Веселые старты»       | участие в мероприятии  |   |
| Последний учебный день | присутствие на торжественной линейке, праздничном завтраке, участие в работе станций   |   |

| Название рабочей программы | Возможные предметные результаты   | Возможные личностные результаты   |
|----------------------------|---|---|
| «Радуга»                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватная реакция на прикосновения человека, соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;</li> <li>- выполнение манипуляций с предметами, целенаправленных действий с предметами и материалами</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение опыта эмоционально-чувственного восприятия окружающей действительности;</li> <li>- развитие зрительного и других видов восприятия, внимания;</li> <li>- получение удовольствия от сенсорных ощущений;</li> <li>- развитие интереса к взаимодействию с окружающими;</li> <li>- умение взаимодействовать с взрослым в процессе совместной деятельности</li> </ul> |

## 5. Условия реализации потребности в уходе и присмотре.

|        | 8.30-8.40                                  | 8.40-9.20 | 9.30-10.10   | 10.10-11.00  | 11.00-11.40 | 11.50-12.30  | 12.30-13.15   | 13.15-13.55 | 14.05-14.45  | 14.45-14.55                              |
|--------|--|-----------|--|--|-------------|--|---|-------------|--|--|
| П<br>Н | <b>Раздевание</b><br>(уход)<br>воспитатель |           | <b>Свободное время</b><br>(сенсорная комната)<br>воспитатель | <b>Завтрак</b><br>(уход)<br>учитель<br><b>Гигиенические процедуры</b><br>(уход)<br>воспитатель |             |  | <b>Обед</b><br>(уход)<br>воспитатель<br><br><b>Гигиенические процедуры</b><br>(уход)<br>воспитатель |             | <b>Свободное время</b><br>(прогулка)                         | <b>Одевание</b><br>(уход)<br>воспитатель |
| В<br>Т | <b>Раздевание</b><br>(уход)<br>воспитатель |           |  | <b>Завтрак</b><br>(уход)<br>учитель<br><b>Гигиенические процедуры</b><br>(уход)<br>воспитатель |             |  | <b>Обед</b><br>(уход)<br>воспитатель<br><br><b>Гигиенические процедуры</b><br>(уход)<br>воспитатель |             | <b>Свободное время</b><br>(сенсорная комната)<br>воспитатель | <b>Одевание</b><br>(уход)<br>воспитатель |
| с<br>р | <b>Раздевание</b><br>(уход)<br>воспитатель |           | <b>Свободное время</b><br>(сенсорная комната)<br>воспитатель | <b>Завтрак</b><br>(уход)<br>учитель<br><b>Гигиенические процедуры</b><br>(уход)<br>воспитатель |             | <b>Свободное время</b><br>(сенсорная комната)<br>воспитатель | <b>Обед</b><br>(уход)<br>воспитатель<br><br><b>Гигиенические процедуры</b><br>(уход)<br>воспитатель |             |  | <b>Одевание</b><br>(уход)<br>воспитатель |
| ч<br>Т | <b>Раздевание</b><br>(уход)<br>воспитатель |           |  | <b>Завтрак</b><br>(уход)<br>учитель<br><b>Гигиенические процедуры</b><br>(уход)<br>воспитатель |             | <b>Свободное время</b><br>(сенсорная комната)                | <b>Обед</b><br>(уход)<br>воспитатель<br><br><b>Гигиенические процедуры</b><br><b>ы</b>              |             | <b>Свободное время</b><br>(сенсорная комната)                | <b>Одевание</b><br>(уход)<br>воспитатель |

|        |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |
|--------|--|--|--|--|--|--|-----------------------|--|--|--|
|        |  |  |  | тель   |  | воститатель<br>Свободное время<br>(сенсорная комната)<br>воститатель | (уход)<br>воспитатель |  |  |  |
| П<br>Т | <b>Раздевание</b><br>(уход)<br>воспитатель |  |  | <b>Завтрак</b><br>(уход)<br>учитель<br><b>Гигиенические процедуры</b><br>(уход)<br>воспитатель |  |  |                       |  |  |  |

#### 6. Специалисты, участвующие в разработке и реализации СИПР.

| ФИО | Должность           |
|-----|---------------------|
|     | учитель             |
|     | учитель -дефектолог |
|     | учитель-логопед     |
|     | учитель музыки      |
|     | учитель физкультуры |
|     | воспитатель         |

#### 7. Задачи, мероприятия и формы сотрудничества организации и семьи обучающегося.

| Задачи  | Мероприятия   | Отчет о проведении |
|---|---|--------------------|
| Психологическая поддержка семьи                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• тренинги</li> <li>• встречи родительского клуба</li> <li>• индивидуальные консультации с психологом</li> </ul> |                    |
| Повышение осведомленности родителей об особенностях | <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу)</li> </ul>                |                    |

|  |   |  |
|--|---|--|
| развития и специфических образовательных потребностях ребенка  | родителей)<br>• консультации родителей по темам: «Организация свободного времени дома», «Реализация СИПР в домашних условиях», «Формирование предметно-практической деятельности»   |  |
| обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР, единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной организации | • участие родителей в разработке СИПР<br>• посещение родителями уроков/занятий;<br>• консультирование родителей по вопросам обучения ребенка в домашних условиях, выбор единых подходов и приемов работы;<br>• домашнее визитирование |  |
| организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации СИПР и результатах ее освоения                               | • информирование электронными средствами;<br>• личные встречи, беседы;<br>• ежедневный просмотр и записи в дневнике ребенка.  |  |
| организация участия родителей во внеурочных мероприятиях   | привлечение родителей к планированию, разработке и реализации мероприятий:<br>• «1 сентября — День знаний»<br>• «Новый год»<br>• «Город Мастеров»<br>• «Масленица»<br>• «Последний учебный день»                                      |  |

## 8. Необходимые технические средства и дидактические материалы.

- Предметы для нанизывания на стержень, шнур, (кольца, шары), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра, резиновая игрушка, губка), вставления (стаканчики одинаковой величины, грибочки, шарики одинаковой величины), игрушка на колесах, резиновая игрушка, емкости для предметов, коробка с крышкой, юла, коммуникативная кнопка.
- Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромабаночек, вибрирующая игрушка.
- Пена, тесто, вода, клейстер, пальчиковые краски, крупы, природный материал (каштаны, желуди, шишки), мягкая и плотная бумага
- Гимнастические мячи большого и среднего размера, детский мяч среднего размера, маты, кегли, батут, шведская стенка, шариковый бассейн, подвесные качели, эластичные бинты.
- Музыкальные инструменты (бубенцы, барабан), музыкальные игрушки, музыкальный центр, аудиозаписи.

- Фотографии (Димы, членов семьи, учащихся класса, сотрудников Центра), набор пиктограмм, карточек PECS; карточки с напечатанными словами, обозначающими имя «ДИМА»; коммуникативные кнопки, коммуникатор.

### 9. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

|  |
|--|
| <p><b>7 баллов</b> - «выполняет действие самостоятельно (без опоры на внешние средства; внешними средствами являются непосредственная помощь учителя, алгоритмы, образцы)» / «самостоятельно показывает называемый объект окружающего мира / самостоятельно называет указанный объект окружающего мира»</p>                                    |
| <p><b>6 баллов</b> - «выполняет действие по образцу» (обучающийся ориентируется на <b>наглядный результат</b> действия). Например, ребенку предъявляют тарелку с бутербродом и предлагают сделать такой же бутерброд.</p>  |
| <p><b>5 баллов</b> - «выполняет действие по алгоритму» (обучающийся ориентируется на наглядно представленную – предметную или графическую последовательность действий) (например, складывает предметы одежды с опорой на наглядно представленную последовательность, рассказывает по мнемокартинкам, наглядно представленному плану и др.)</p> |
| <p><b>4 балла</b> - «выполняет действие по инструкции» (педагог предъявляет инструкцию с использованием жеста, визуальную, речевую) / покажи, где снегирь (покажи птичку с красной грудкой); желтый как лимон; где корова? (учитель приставляет вытянутые указательные пальцы к голове, изображает рога) и т.п.</p>                            |
| <p><b>3 балла</b> - «выполняет действие по подражанию» (педагог показывает образец выполнения действия, обучающийся повторяет это действие) / не всегда показывает называемый объект окружающего мира / не всегда называет указанный объект окружающего мира.</p>  |
| <p><b>2 балла</b> - «выполняет действие с частичной физической помощью» (педагог периодически оказывает физическую помощь - при выполнении отдельных операций действия использует прием «рука в руке», меняет локализацию прикосновения, придерживая ребенка за запястье, предплечье, локоть и др.)</p>  |
| <p><b>1 балл</b> - «выполняет действие со значительной физической помощью» (педагог выполняет всё действие вместе с обучающимся, использует прием «рука в руке») / «не показывает называемый объект окружающего мира / не называет указанный объект окружающего мира»</p>  |
| <p><b>НГ</b> – негативная реакция на воздействие<br/> <b>СР</b> – скрытая реакция (поведение не меняется)<br/> <b>ПР</b> – позитивная реакция на воздействие</p>   |