

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №23 ИМЕНИ ПЕТРА АНДРЕЕВИЧА АКИНФИЕВА ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

Волкова Е.А.

« 29 » 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СШ №23

им. П.А. Акинфиева

М.П. Хуртина

Приказ №262 от 29/08.2024 г.



Приложение к основной образовательной программе НОО

Рабочая программа внеурочной деятельности курса

«ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»

1 класс

Тип программы: образовательная программа внеурочной деятельности

Направление: художественно-эстетическая деятельность

Срок реализации: 2024-2025 год

Количество часов по учебному плану: всего 33 часа в год; в неделю 1 час

Возраст участников: 7-8 лет

Составила учитель ИЗО _____ Горшкова Анна Николаевна

г. Димитровград

Содержание

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности;
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
3. Тематическое планирование.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

В результате изучения курса внеурочной деятельности в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения курса:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Данной программой предусмотрены следующие основные виды занятий: рисование с натуры (рисунок, живопись), рисование на темы, иллюстрирование (композиция), декоративная работа (лепка, роспись, аппликация с элементами дизайна), беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.

Основные виды занятий тесно связаны, дополняют друг друга и проводятся на протяжении всего учебного года с учетом особенностей времен года и интересов обучающихся.

Для выполнения творческих заданий обучающиеся могут выбрать разнообразные художественные материалы: карандаш, акварель, гуашь, уголь, фломастеры, восковые мелки, цветная бумага и другие декоративные материалы.

Рисование с натуры (рисунок и живопись) включает в себя рисование по памяти и по представлению объектов действительности карандашом, а также акварельными, гуашевыми красками, кистью.

Рисование на темы – это создание композиции на темы окружающей жизни, иллюстрирование сюжетов литературных произведений. Учащийся самостоятельно выбирает сюжет из предложенной темы и передать художественно-выразительными средствами свое отношение к нему.

Декоративная работа осуществляется в процессе выполнения учащимся творческих декоративных композиций, аппликаций, составление эскизов, оформительских работ. Ученики знакомятся с произведениями народного декоративно-прикладного искусства. Работы выполняются на основе декоративной переработки формы и цвета, реальных объектов: листьев, цветов, бабочек, жуков и т.д. Дети рисуют кистью, самостоятельно применяя простейшие приемы народной росписи.

Первый год обучения – это ознакомительный этап. Дети любят рисовать, лепить, вырезать, и уже у них имеется определённый опыт. Но мир художественных материалов многообразен, поэтому идёт знакомство с новыми материалами и их возможностями. И вместе с тем, продолжение использования в работе уже знакомых детям традиционных материалов, раскрытие нестандартных возможностей их применения. Уделяется внимание развитию мелкой моторики рук, аккуратности, фантазии. Даются основы рисунка карандашом, основы живописи, её законов. Дети

узнают о видах и жанрах изобразительного искусства, знакомятся с новыми терминами. Учатся выполнять как индивидуальные работы, так и коллективные.

На каждом этапе обучения можно заменять некоторые занятия уроками арт - терапии. Эти замены зависят от настроения детей, их морального состояния. Для сплочения коллектива, для развития внимательности, для снятия эмоционального напряжения, а может быть и помочь справиться с какими- либо проблемами.

Содержание курса внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Виды деятельности учащихся
Краски осенних листьев	Создание отпечатков листьев на тонированной и акварельной бумаге	Нетрадиционные техники рисования
«Мир насекомых»	Закрепление полученных ранее знаний.	Декоративная композиция
Осенний лес	Компоновка и передача в листе бумаги яркого красочный сюжет.	Сюжетное рисование
Открытка «День учителя»	Создание поздравительной открытки	Аппликация
Осенний букет	Создание композиции из отпечатков растительных форм.	Нетрадиционные техники рисования
Орнамент. Графика	Изображение цветов и листьев в полосе, используя ритм чередования.	Декоративная композиция
Волшебный сад	Создание композиции, используя прием «монотипии» и прорисовку маркером.	Нетрадиционные техники рисования
Мир цвета в природе	Изображение декоративных растений в теплой и холодной гамме.	Декоративная композиция
Мы рисуем своих друзей	Умение передавать в рисунках пространство, правильно располагать лист бумаги, быть наблюдательным, рисовать портрет.	Предметное рисование

Плетем разноцветный коврик	Плетение из бумажных полос по заданным условиям	Аппликация
Дома бывают разными	Многообразие архитектурных построек и их назначение	Декоративная композиция
Мир фантастических деревьев	Изображение контрастов холодного и теплого.	Декоративная композиция
Изображение для Новогодней открытки	Отрисовка изображения для открытки. Цветовое решение открытки	Декоративная композиция
Новогодняя открытка	Создание поздравительной открытки	Аппликация
Мастерим новогодние маски и фонарики.	Художественное конструирование новогодних масок, игрушек на основе приемов симметричного вырезания, складывания, скручивания, приклеивания, аппликации	Аппликация
Волшебная птица	Изображение чистыми и яркими красками.	Декоративная композиция
В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы»	Рисование сказки. Знакомство с художниками иллюстраторами. Холодные цвета. Работа с ограниченной палитрой. Линейный рисунок, работа с цветом.	Декоративная композиция
Ночная сказка	Передача изображение в ахроматических оттенках.	Декоративная композиция
Морозные узоры	Умение самостоятельно рисовать кистью, применять технику разбрызгивания, простейшие приемы росписи.	Нетрадиционные техники рисования
Зимние забавы	Передача главного в композиции	Сюжетное рисование

Открытка-Валентинка	Создание поздравительной открытки	Аппликация
Открытка «С днём защитника Отечества»	Создание поздравительной открытки	Аппликация
Открытка к 8 марта	Создание поздравительной открытки	Аппликация
Образ нежной Весны	Изображение образа в пастельных оттенках.	Декоративная композиция
Мир нашего аквариума. Подводный мир	Умение передавать в рисунках пространство, правильно располагать лист бумаги, быть наблюдательным, рисовать рыбок.	Сюжетное рисование
Сделаем из лоскутков коврик разноцветный	Лоскутная композиция в технике коллажа по мотивам традиционного лоскутного шитья.	Аппликация
Деревья любят свое отражение	Умение видеть и отражать красоту окружающего мира в творческой работе, применять простейшие приемы при рисовании кистью (штрих, точка, волнистые линии).	Сюжетное рисование
Зоопарк	Сюжетное рисование	Предметное рисование
Изображение для Пасхальной открытки	Создание изображения для открытки.	Декоративная композиция
День Победы	Сюжетное рисование	Аппликация
Какого цвета страна родная	Рисование родной природы по представлению (художественные материалы по выбору)	Сюжетное рисование
Мы изображаем весенние цветы	Умение видеть и отражать красоту окружающего мира в творческой работе, применять простейшие приемы при	Предметное рисование

	рисовании кистью (штрих, точка, волнистые линии).	
Итоговое занятие. Фантазии	Создание рисунка в технике монотипия	Декоративная композиция

3. Тематическое планирование

№ п/п	1 А класс		1 Б класс		Тема	Количество часов
	Сроки проведения		Сроки проведения			
	План	Факт	План	Факт		
1					Краски осенних листьев	1
2					«Мир насекомых»	1
3					Осенний лес	1
4					Открытка «День учителя»	1
5					Осенний букет	1
6					Орнамент. Графика	1
7					Волшебный сад	1
8					Мир цвета в природе	1
9					Мы рисуем своих друзей	1
10					Плетем разноцветный коврик	1
11					Дома бывают разными	1
12					Мир фантастических деревьев	1
13					Изображение для Новогодней открытки.	1
14					Новогодняя открытка	1
15					Мастерим новогодние маски и фонарики.	1

16					Волшебная птица	1
17					В гостях у сказки «Замок Снежной Королевы»	1
18					Ночная сказка	1
19					Морозные узоры	1
20					Зимние забавы	1
21					Открытка-Валентинка	1
22					Открытка «С днём защитника Отечества»	1
23					Открытка к 8 марта	1
24					Образ нежной Весны	1
25					Мир нашего аквариума. Подводный мир	1
26					Сделаем из лоскутков коврик разноцветный.	1
27					Деревья любят себя своим отражением	1
28					Зоопарк	1
29					Изображение для Пасхальной открытки	1
30					День Победы	1
31					Какого цвета страна родная	1
32					Мы изображаем весенние цветы	1
33					Итоговое занятие. Фантазии	1
Итог						33

